

“El amor y la muerte”

Cine-fórum



Domingo 24 de marzo, a las 11.00 horas

La vida de **Enrique Granados** fue breve, intensa y trágica. Niño prodigio, profesor de piano, pianista de café, concertista, admirador devoto de **Francisco de Goya** y compositor reconocido internacionalmente, su vida se truncó en plena madurez.



“**El amor y la muerte**” es una primorosa película dedicada a esa existencia atravesada por la música, la pasión y la muerte, estrenada en 2018 y dirigida por **Arantxa Aguirre**, una documentalista que ya ha alcanzado el reconocimiento de la crítica y el favor del público en trabajos anteriores.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=yr1R7kE707M>

Irene de Juan ha desarrollado en paralelo una doble carrera profesional: como concertista de piano y como pedagoga musical. Será ella quien introduzca la película y dirija el coloquio posterior a su visionado, en compañía de la directora **Arantxa Aguirre**, que honrará con su presencia la proyección de su obra.