



## Seminarios curso 2017-2018

Miércoles	Jueves	
<i>Aula 1</i>	<i>Aula 1</i>	<i>Aula 2</i>

### Primer trimestre

4 octubre / 10 enero		5 octubre / 11 enero	
17:00-18:30	<b>T11</b> Historia del mundo en la segunda mitad del siglo XX. De la guerra fría a la globalización <i>Prof Jesús Martínez</i>	<b>T13</b> <i>Historia de la Filosofía a través del cine (I)</i> <i>Prof Víctor Guedán</i>	<b>T14</b> Análisis crítico de la Cartelera teatral Madrileña <i>Prof Emilio Peral</i>
19:00-20:30	<b>T12</b> La música desde dentro. Curso de Apreciación Musical I <i>Prof Irene de Juan</i>	<b>T15</b> Historia de la filosofía española III (SigloXX) <i>Prof Víctor Guedán</i>	<b>T16</b> Artistas de la modernidad <i>Prof Cristina Guedan</i>

### Segundo trimestre

17 enero / 21 marzo		18 enero / 22 marzo	
17:00-18:30	<b>T21</b> Los orígenes de la Europa Contemporánea (1789-1848) <i>Prof Jesús Martínez</i>	<b>T23</b> Historia de la Ética II <i>Prof Víctor Guedan</i>	<b>T24</b> Las dos máscaras en la ópera: ópera seria y ópera cómica <i>Prof Raul Barrio</i>
19:00-20:30	<b>T22</b> Panorama internacional de seguridad y relaciones internacionales <i>Prof Jesús Núñez</i>	<b>T25</b> Historia del cine III <i>Prof Víctor Guedán</i>	<b>T26</b> Arte y arquitectura en el siglo XIX. Más allá del Impresionismo <i>Prof Daniel Ortíz</i>

### Tercer trimestre

4 abril / 13 junio		5 abril / 7 junio	
17:00-18:30	<b>T31</b> Naciones, imperios y dominación europea del mundo(1848-1898) <i>Prof Jesús Martínez</i>	<b>T33</b> La mujer en la Literatura Española <i>Prof Esther Borrego</i>	<b>T34A</b> El mundo árabo-musulmán en la encrucijada II <i>Prof Jesús Núñez (5 Sesiones. Inicio 5 abril)</i>
19:00-20:30	<b>T32</b> La música a través de su estilo Un recorrido por la música desde la Edad Media al Siglo XX <i>Prof Irene de Juan</i>	<b>T35</b> <i>Debates filosóficos</i> <i>Prof Víctor Guedán</i>	<b>T34B</b> Las edades del hombre en el mundo antiguo <i>Prof José Luis Navarro (5 Sesiones. Inicio 10 mayo)</i>
			<b>T36</b> El Color en la Pintura <i>Prof Cristina Guedan</i>