



# MAYAS

## EL ESPLENDOR DE UNA CIVILIZACIÓN

Profesor: Dr. Andrés Ciudad Ruiz  
Dpto. de Historia de América II (Antropología de América)  
Universidad Complutense de Madrid  
*E-mail:* [andresci@ucm.es](mailto:andresci@ucm.es)

## PROGRAMA

I.- EL PAISAJE CULTURAL Y LA HISTORIA MAYA

II.- LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL PAISAJE MAYA

III. SISTEMAS DE PRODUCCIÓN Y ECONOMÍA POLÍTICA DEL ESTADO MAYA

IV. LA CORTE MAYA: PODER Y POLÍTICA

V. EL TIEMPO, EL ESPACIO Y EL ORDEN SOBRENATURAL

### **Bibliografía recomendada:**

COE, Michael D. y Stephen D. HOUSTON. 2015. *The Maya*. Thames and Hudson. Nueva York.

HOUSTON, Stephen D. y Takeshi INOMATA. 2009. *The Classic Maya*. Cambridge University Press. Cambridge.

KETTUNEN, Harri, y Christophe HELMKE. 2010. *La escritura jeroglífica maya*. Acta Ibero-Americana Fennica. Instituto Iberoamericano de Finlandia. Madrid.

MARTIN, Simon y Nikolai Grube. 2002. *Crónica de los reyes y reinas mayas: la primera historia de las dinastías mayas*. Editorial Crítica. Barcelona.

SHARER, Robert J. y Loa P. TRAXLER. 2006. *The Ancient Maya*. Stanford University Press. Stanford.

WEBSTER, David. 2003. *La caída del imperio maya*. Ediciones Destino. Madrid.