

T15 Arte Contemporáneo en los Museos Madrileños

Prof. Cristina Guedán Pécker

El curso se plantea como una aproximación a algunas de las corrientes artísticas más importantes de la modernidad: Impresionismo y Neoimpresionismo, Fauvismo, Expresionismo, Cubismo, Futurismo, Dadaísmo, Surrealismo y Abstracción. Se utilizará, para ilustrar las distintas tendencias, obras que se encuentran en museos y centros de arte madrileños.

El curso se cerrará con una clase práctica a la Colección Permanente del Museo Thyssen-Bornemisza.