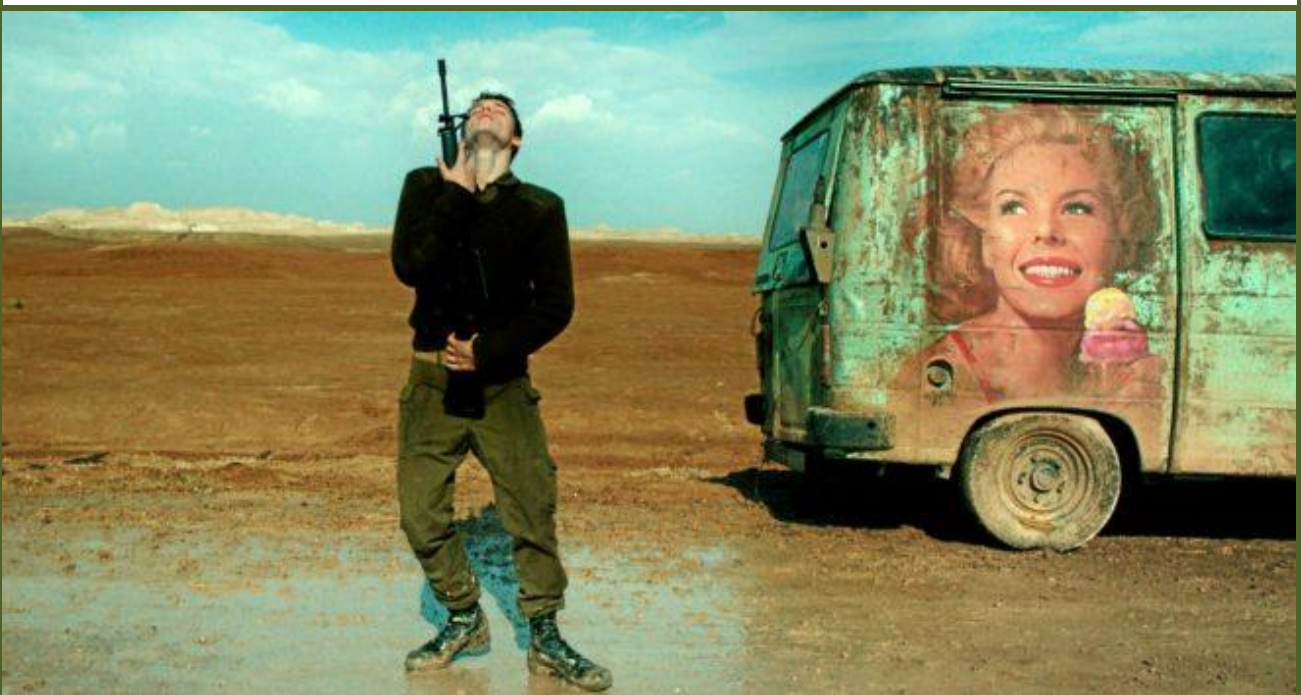


Cine-fórum

Domingo 22 de abril, a las 11.00 horas



“Si vis pacem, para bellum” (“Si deseas la paz, prepara la guerra”). ¿Puede una sociedad democrática como el Estado de Israel vivir de espaldas a las condiciones reales sobre las que se sustenta y en contradicción con los postulados morales que dice defender? ¿Cabe permanecer indefinidamente ‘bailando un **foxtrot**’, danza en la que, sea cual sea el primer paso, siempre se vuelve al punto de partida?



La asociación **Pórtico de la Cultura**, en colaboración con los cines Zoco de Majadahonda, tiene el orgullo de anunciar el estreno de una sobresaliente película, **Foxtrot**, con la que el director israelí **Samuel Maoz** ganó el **Gran Premio del Jurado en el Festival de Venecia**. Ocasión única para meditar sin sectarismos acerca del callejón sin salida a que parece haber abocado la guerra interminable de Israel con el mundo árabe. Si hace unos meses, abordamos este tema adoptando el punto de vista de un cineasta palestino (*Paradise now*, 2005), ahora proponemos volver a hacerlo con el enfoque que pueda darle al mismo un director judío.

[tráiler: <https://www.youtube.com/watch?v=cYduszzOnc>]

El profesor **Jesús Nuñez**, que introducirá la película y dirigirá el coloquio posterior a su visionado, es militar retirado, economista y profesor de la Universidad de Comillas. Se ha especializado en temas de seguridad, construcción de la paz y prevención de conflictos, con especial atención al mundo árabo-musulmán.