

# Los orígenes de la Europa contemporánea (1789-1848)

Curso 2017-2018 (segundo trimestre)

Profesor: Jesús Martínez Martín

## Introducción

La Revolución Francesa constituye un punto y aparte en la historia de Europa, de tal importancia, que ha venido a considerarse como el gozne que articula y separa la Edad Moderna y la Edad Contemporánea.

Este curso de diez clases arranca del análisis del contexto que dio pie a aquella revolución burguesa, y recorre, en sesiones sucesivas, el medio siglo posterior, hasta alcanzar los movimientos revolucionarios que recorrieron Europa en 1848.

## Programa

- 1.- Los Estados absolutos del siglo XVIII y la crisis del Antiguo Régimen
- 2.- La revolución francesa y los orígenes de la Historia Contemporánea (1789-1800)
- 3.- El Imperio napoleónico y las guerras de liberación nacional (1800-1815)
- 4.- El Congreso de Viena y la Europa de la Restauración (1815-1830)
- 5.- La revolución industrial británica y la industrialización en Europa continental
- 6.- Las sociedades burguesas y la cultura romántica
- 7.- Las revoluciones liberales de 1830. Los nacionalismos
- 8.- El progreso continuo e ilimitado. Las transformaciones científicas y técnicas
- 9.- El liberalismo doctrinario en Europa y los sistemas políticos (1830-1848)
- 10.- Las revoluciones populares y democráticas de 1848. La primavera de los pueblos

## Profesor

Jesús Martínez Martín es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Lleva cinco años colaborando ininterrumpidamente con Pórtico de la Cultura. Su experiencia docente es especialmente significativa en lo que respecta a cursos dirigidos a personas mayores; habiendo formado parte del claustro de profesores de la Universidad para Mayores, de la Universidad Complutense, desde su fundación.

